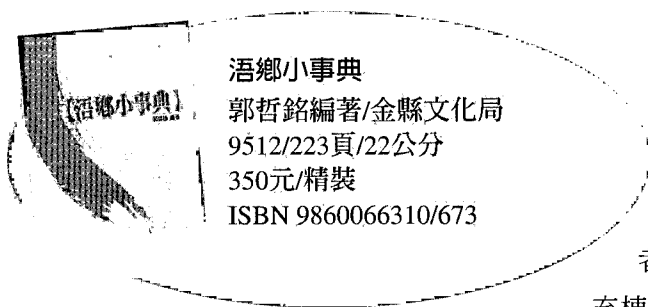


金門學入門工具書

《浯鄉小事典》小而美

莊健國 ◎ 國家圖書館編審



近年來由於社區總體營造意識抬頭，臺灣地區各鄉鎮紛紛自我檢視文化資源，競相發表區域研究成果，或舉辦相關之學術研討會，以彰顯地方文化特色。於是金門學、宜蘭學、澎湖學、苗栗學、臺中學、屏東學等地方文獻，大放光明。

「浯鄉」是金門之舊稱，「金門學」理所當然是以金門為研究對象，並將相關的文物史料與文化特點集成為一個知識體系。相較於臺灣地區其他縣市之區域學研究，「金門學」算是非常活絡的研究專題。近年來有關「金門學」之相關著作如雨後春筍般相繼問世，比較著名者如《金門學叢刊》、《金門文化年鑑》、《金門縣世界遺產潛力點研究書目》、《金門沿海魚介貝類圖說合輯》、《金門沿海貝類》、《金門學學術研討會論文集》等。顯見金門縣相關政府單位及民間機構對於

文化保存與推廣不遺餘力。

《浯鄉小事典》之作者為郭哲銘先生，郭先生畢業於臺灣大學歷史研究所，是金門學研究會理事。作者指出「金門學」發展到今，著作汗牛充棟，題材也漸次擴張，許多非專精的讀者，已有深陷書海，莫辨所以的感嘆。為了進一步擴大「金門學」的參與人數，刺激「金門學」的蛻變與質升，因而率先編纂工具書，藉此拋磚引玉，鼓勵同道鑽研金門史料。

「事典」一詞在字典上主要有兩個意義：其一為辦事的法則；其二為專門收集有關禮節制度的類書。近年來有些出版社將百科全書、百科事典、事典等詞彙相互通用，皆意指綜合性學科詞彙的匯編，有系統的就學術分類呈現詞目，作綱領性的詮釋，讓讀者得以概括性理解詞目的內容與意義。本書既以小事典為名稱，意味著這是一本精簡版的百科事典，全書僅 223 頁，與一般百科事典至少 500 頁的篇幅，明顯不同。既以小事典為書名，故扼要概述金門建城以來 1,600 餘年間的發展背景，提供各領域學者，能夠在最短的時間內，瞭解金門之基本歷史背景。



《浯鄉小事典》，乃以金門史事為標的，用年表體例，以年繫事，撰述金門歷史發展的脈絡，資料素材主要來自金門各期史志。

本書以菊版16開本印製，採用軟精裝裝訂，兼顧閱覽與典藏之便，雖僅200多頁，作者仍以標準參考工具書之著錄格式，呈現金門學相關史料，堪稱為小而美的工具書。檢視該書之編輯體例，包括序言、引言、說明、凡例、目次、正文、附錄、索引等，部分詞目附有圖像，輔助視覺知識之傳遞。作者還對部分詞目補充解說，以【案】語或【附】語方式標示，並採用藍色字體以區別正文內容。

作者在【說明】單元表示，工具書的編纂非一人一時可竟其功，為免自己的看法有所偏差，造成使用者的訛誤，這本書中仍以傳統分章斷篇的方式，記述史事，然後加以解釋。工具書之編纂本來就是一件吃力不討好的差事，若非使命感與責任感之催促，實不易竟其功。一般的百科事典確實很難由一個人完成，通常還需組成編輯委員會，定期開會，制訂收錄範圍、編寫體例、分配撰寫詞目、詞目審查、資料校對、印刷版式、編製索引等編務工作，通常需要耗費較多時日，才能完工。至於個人編纂之工具書，應該比較容易一氣呵成，省下許多行政程序與開會協商時間，編寫體例與敘述風格較能一致，有利讀者全書閱覽。

本書正文將金門史分為四期，代表作者對金門歷史演變的看法，由海外桃源的「仙嶼」，漸次成為人文淵藪的「浯洲」，再退衰成荒災烽火的「金門」，甚至演化成冷戰

熱門的「戰地」，當前復又成為兩岸交通的「津梁」，十多個世紀以來金門歷經盛衰榮枯，從這些名稱的嬗遞足以勾畫出金門的歷史足跡，並咀嚼出許多不同的滋味。本書藉年敘事，彰顯歷史軌跡，兼採編年與敘事兩體，描繪金門史事。

正文分為四個卷次，分別是「海嶼仙洲」、「明代浯洲」、「清代金門」、「戰地津梁」，每一卷又細分為四至五個主題，每一主題又細分「小引」、「年表」、「釋詞」三個單元，「小引」部分是以引言方式，敘述該主題起迄年代之間的史料概況；「年表」則依年代先後敘述該年代區間之大事紀；「釋詞」則為本書之主要內容，各釋詞撰寫之長度不一，大致上依照詞目之重要性，敘述其詳盡程度。較知名的釋詞如古寧頭戰役、八二三戰役、小三通、毋忘在莒、庚申之變、青嶼、浯洲場等都收錄其中。本書詞目總計360餘則，搭配近百幅圖像，添加閱讀效果。本書附錄提供三份具有參考價值的資料，包括金門古今地名對照表、金門政區沿革表、金門戲院表。

作者在正文的四個卷名與其下之主標題皆以四字成語，傳達各時期的歷史概況，充分顯示作者嫻熟的文字技巧，例如桃源初化、寇匪肆虐、海氛示警、奪島戰爭、建置易屬、災盜歲月、出洋謀生、三通津梁等。本書在印刷套色方面也很用心，除將詞目與正文以不同顏色字體印刷，方便尋找釋詞外，再從前言開始，到正文四個卷次與最後的附錄，共區分為六種書眉顏色，讓讀者很輕易就能定位需要的章節，是理想的工具





書套印格式。

本書較為可惜之處乃未能提供相關之參考文獻，一般而言，百科全書或百科事典通常會在每一個詞目後面，附上參考書目，讓讀者進一步參閱原始出處，以便對各詞目進行更深入之研究。因此建議從事百科事典之編纂者，盡可能於重要詞目或附錄單元，提

供參考書目或進階研究書目，清楚交代資料來源，便利各界審閱詞目之正確性。此外，也建議作者提供金門之基本資料，包括重要統計資訊，如人口、教育、工商統計等，方便讀者佐參。整體而言，本書堪稱是一本小家碧玉型參考工具書，值得推薦給出版業編輯人員參考。

稿 約

《全國新書資訊月刊》以刊載與圖書或出版相關之論述為主。內容包括報導臺灣地區最新出版之新書書目、新書介紹、書評、讀書人語、童書賞析、專題選目、作家與作品、出版人專訪、臺灣出版大事記以及國際出版觀察等專欄。園地開放，歡迎賜稿。

1. 來稿以未曾發表者為原則，文長以2,400字、3,600字或5,000字左右為原則，特約稿件則不在此限。若有相關照片、圖片等，亦盼隨文附上；惟需註明活動（攝影）日期與拍攝者；如用畢需歸還者，亦請特別註明。
2. 書評、讀書人語專欄，所評論之書籍以近半年內臺灣出版的新書為原則。
3. 來稿請提供Microsoft Word相容或純文字格式之電腦檔案與書面稿件。
4. 來稿及其所附照片等如涉及著作權或其他文責問題，概由作者自負法律責任。
5. 其他刊物或個人如需轉載本刊文章，需徵得作者及本刊之同意。
6. 本刊對於來稿文字有審稿及修改權，如不願刪改者，請於來稿上聲明；投稿人請自留底稿，未能採用刊載的稿件，本刊將不負責檢還。
7. 來稿經刊出後，依中央政府及本刊相關規定核計稿費，此項稿費已包括各種型式發行之報酬，本刊不再給予其他酬勞。
8. 來稿請註明作者姓名、現在服務單位、職稱、身分證字號、戶籍所在地、電話、傳真、E-MAIL或作品發表時使用之筆名。
9. 本刊內容並將以電子型式發表於國家圖書館及其全國新書資訊網上，不願意於網上發表者，來稿時請特別註明。網址為：
10. 本刊著作者享有著作人格權，本刊享有著作財產權；日後除著作者本人將其個人著作結集出版外，凡任何人任何目的之翻印、轉載、翻譯等皆須事先徵得本刊同意後，始得為之。
11. 著作人投稿於本刊並經本刊收錄後，同意授權本刊物得再授權國家圖書館「遠距圖書服務系統」或其他本刊物授權之資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印、瀏覽等行為。並得為符合「遠距圖書服務系統」或其他資料庫之需求，酌作格式之修改。
12. 來稿請寄：10001臺北市中山南路20號，國家圖書館；《全國新書資訊月刊》編輯部收；或電子郵件至：newbooks@msg.ncl.edu.tw。聯絡電話：(02)2361-9132轉725；傳真：(02) 2311-5330

